

Associazione Culturale
Passeggeri del Tempo

ALLA C.A. DIRIGENTE SCOLASTICO

OGGETTO: CONCORSO NAZIONALE DI SCRITTURA CREATIVA e CREAZIONE DI UN FUMETTO Riservato agli alunni della scuola PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (scadenza 16/04/2023) – INCONTRO CON L'AUTORE

Spett.le DIRIGENTE SCOLASTICO,

l'associazione Culturale **PASSEGGERI DEL TEMPO** ha indetto la terza edizione del **CONCORSO NAZIONALE di Scrittura Creativa e Creazione di un fumetto** riservato a tutti gli studenti delle Scuole **Primarie** e **Secondarie** di primo grado presenti sull'intero territorio nazionale.

Le prime due edizioni (a.s. 2020/21 e 2021/22) hanno registrato una grandissima partecipazione di alunni superando le nostre più rosee aspettative. Tutti i lavori realizzati dagli alunni sono tutti pubblicati sul sito:

www.passeggerideltempo.it

Per la partecipazione, gli alunni e le alunne dovranno aderire alla propria categoria di riferimento che varia a seconda della classe di frequenza e della tipologia di gara (scrittura creativa e/o creazione di un fumetto)

Per la partecipazione gli alunni dovranno leggere un testo fornito ad ogni partecipante dall'Associazione Culturale Passeggeri del Tempo:

TESTO 1 dal titolo **IN ALTO COME GLI AQUILONI**

(per le classi della scuola primaria)

TESTO 2 dal titolo **UN AMICO IN COMUNE**

(per le classi della scuola secondaria di primo grado)

dopodiché produrre disegni, fumetti e testi come indicato in maniera dettagliata sul regolamento allegato a questa mail. I lavori dovranno pervenire entro e non oltre il 16 aprile 2023. Le modalità di partecipazione e tutti i dettagli sono indicati nel regolamento allegato. Tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione, mentre i vincitori riceveranno un riconoscimento attraverso la propria scuola.

INOLTRE.... Tutte le classi potranno **incontrare l'autore** dei libri attraverso piattaforma digitale. L'incontro non è obbligatorio ed è totalmente gratuito.

Obiettivo principale del progetto è quello di stimolare gli alunni alla lettura attraverso l'incontro con l'autore.

L'autore è **GIORGIO LA MARCA**. Dal 2001 si occupa di scrittura teatrale e narrativa per bambini e ragazzi. (per ulteriori notizie sull'autore invitiamo a visionare il sito www.passeggerideltempo.it)

Il progetto **"INCONTRO CON L'AUTORE"**, nasce dalla constatazione di un crescente disamore ed estraneità dei ragazzi nei confronti dell'oggetto libro, che spesso reputano un qualcosa di altro dalla loro idea di piacere. Per molti bambini l'attività di lettura significa mera esercitazione, per l'acquisizione delle strumentalità di base, e spesso viene portata avanti malvolentieri perché a questa attività, in qualche modo, sono "costretti". La lettura (principale chiave di accesso al sapere e autoreferente nei processi di crescita dell'individuo) deve quindi essere riscoperta dal bambino come attività libera, oltre che piacevole. Su quest'ultimo aspetto, oggi più che mai, le scuole e le agenzie culturali non scolastiche del territorio stanno adoperandosi moltissimo, attuando progetti di "lettura animata".

Finalità comune è condurre i bambini alla scoperta della lettura come piacere, con una metodologia che miri il più possibile al recupero di una dimensione "seduttiva del leggere", attraverso percorsi ragionati e gradualmente caratterizzati da attività motivanti. Nella scuola primaria e dell'infanzia, raccogliendo le indicazioni della C.M. 105 che invita ad un'immersione precoce dei bambini nel mondo del libro, si mira ad una didattica laboratoriale e a scelte metodologiche relative ai fondamenti didattici della pedagogia della lettura. Nella primaria e medie inferiori la promozione della lettura si concretizza non solo nella capacità di fruizione, ma anche in quella di produzione creativa, con la nascita di piccoli e spontanei laboratori di scrittura dove si producono libri di poesie, racconti, testi teatrali, giornalino d'Istituto, che vengono curati nei testi, nelle immagini, nella veste grafica, nella rilegatura, utilizzando mezzi informatici ed anche tecniche e strumenti "più poveri". Lettura e scrittura diventano così dimensioni trasversali e presupposti indispensabili dei processi cognitivi e della crescita globale dei ragazzi. L'incontro con un autore può diventare dunque una delle strategie attraverso cui proporre un'immagine viva e dinamica del libro e favorire la scoperta della lettura come momento di fruizione libera e piacevole. Il libro e l'incontro, poi, rappresentano la pista di decollo per percorsi originali, nei quali trovano spazio le molteplici emozioni suscitate dalla lettura, le curiosità, le fantasie, i pensieri e le riflessioni di tutti gli alunni.

Finalità dell'incontro

- Rendere più interessante ed attuale l'oggetto libro, vedendo concretamente chi ci sta dietro (dietro un libro o una storia c'è una persona che l'ha creata, qualcuno del tutto normale e comune: gente come tutti noi).
- Avvicinare gli studenti alla consapevolezza delle complessità della nascita di un libro: dall'affiorare della trama nella fantasia dell'autore alla stampa dell'opera.
- Renderli consapevoli delle scelte effettuate, durante la scrittura di un libro, per comunicare un particolare messaggio.
- Far familiarizzare gli alunni con gli elementi che costituiscono il libro: pagine, formato, illustrazioni, copertina.
- Confermare nei bambini la magia dei libri (o contribuire al suo nascere ed essere).
- Offrire agli allievi un'azione che crei motivazioni nuove alla lettura e renderli consapevoli dell'importanza del leggere, che non deve essere inteso come un lavoro sterile e noioso, ma un'attività che permette di scoprire mondi, modi di vivere e di pensare diversi e anche di riflettere su se stessi e sulle proprie opinioni.

Modalità d'intervento e attività che si intendono attivare

1. Videoconferenza con lo scrittore e dibattito sul libro letto
2. Momento di riflessione collettiva guidata relativa al libro
4. Interventi ed interviste da parte degli alunni: spazio alla discussione per dar modo agli allievi d'intervenire con le proprie riflessioni e di chiedere spiegazioni e chiarimenti.
5. Discussione sui lavori in fase di realizzazione per la partecipazione al CONCORSO NAZIONALE DI SCRITTURA CREATIVA e CREAZIONE DI UN FUMETTO
6. Saluti

Durata incontro: Un incontro per ogni gruppo classe di circa un'ora. La piattaforma di riferimento è MEET. Sarà nostra cura fornire la chiave di accesso.

Gli incontri possono avvenire in giorno e orari da concordare in base alle esigenze.

Si allega:

REGOLAMENTO

MODULO DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

MODULO DI RICHIESTA INCONTRO CON L'AUTORE

Per informazioni contattarci ai numeri:

366.26.53.522 - 335.81.64.338

Cordiali saluti

CONCORSO NAZIONALE DI SCRITTURA CREATIVA e CREAZIONE DI UN FUMETTO**Regolamento TERZA edizione 2022/23**

1) Il Concorso Nazionale di Scrittura Creativa e Creazione di un fumetto è ideato e promosso dall'Associazione Culturale **PASSEGGERI DEL TEMPO**.

2) Il Concorso è rivolto a tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado presenti sull'intero territorio nazionale.

3) Per la partecipazione, gli alunni e le alunne dovranno aderire alla propria categoria di riferimento (indicate al punto 5 di questo regolamento) che varia a seconda della classe di frequenza e della tipologia di gara (scrittura creativa e/o creazione di un fumetto)

4) Per la partecipazione gli alunni dovranno leggere un testo fornito ad ogni partecipante dall'Associazione Culturale Passeggeri del Tempo:

TESTO 1 dal titolo **IN ALTO COME GLI AQUILONI** (di Giorgio La Marca)
(per le classi della scuola primaria)

TESTO 2 dal titolo **UN AMICO IN COMUNE** (di Giorgio La Marca)
(per le classi della scuola secondaria di primo grado)

I testi sono dell'autore Giorgio La Marca, le schede e le recensioni dei libri sono consultabili sul sito www.passeggerideltempo.it e di seguito a questo regolamento.

5) Le categorie di partecipazione sono le seguenti

CATEGORIA A – ADOTTA UNA FAVOLA per le **CLASSI PRIME e SECONDE** della scuola Primaria (concorso di disegno: Produrre 5 disegni che rappresentino le scene principali di uno dei racconti presenti nel TESTO 1. Ogni alunno potrà scegliere la propria favola e trasformarla in sequenza di immagini).

CATEGORIA B – realizza un FUMETTO per le **CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE** della scuola Primaria (concorso fumetto – Riprodurre mediante un fumetto, l'intera storia di uno dei racconti presenti nel TESTO 1. Il numero di vignette realizzate è a discrezione del concorrente)

CATEGORIA C – scrittura CREATIVA per le **CLASSI TERZE, QUARTE e QUINTE** della scuola Primaria (concorso di scrittura creativa – Dopo aver letto il TESTO 1 l'alunno dovrà produrre un testo che ha per protagonista il MAESTRO TEO ed i suoi alunni, scegliendo un tema tra: DIRITTO ALLA PACE, DIRITTO ALLA DIVERSITA' e DIRITTO AL GIOCO.

CATEGORIA D – realizza un FUMETTO per le **CLASSI PRIME, SECONDE e TERZE** della scuola secondaria di primo grado. (concorso di fumetto – Riprodurre mediante un fumetto, l'intera storia del TESTO 2. Il numero di vignette realizzate è a discrezione del concorrente)

CATEGORIA E – scrittura CREATIVA per le **CLASSI PRIME, SECONDE e TERZE** della scuola secondaria di primo grado. (concorso di scrittura creativa – “continua la storia”. Dopo aver letto il TESTO 2, l’alunno dovrà immaginare e descrivere il continuo del racconto. Il testo prodotto non dovrà essere inferiore alle 800 parole e non superiore alle 2.000 parole.

6) I testi realizzati dovranno pervenire in formato WORD (non PDF o JPG) mentre i disegni in formato JPG (non PDF).

7) MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE La partecipazione al concorso avviene mediante l’utilizzo del CODICE presente nella copia del proprio libro (il codice è formato da 6 caratteri tra numeri e lettere sulla terza di copertina). Sarà cura del genitore o insegnante inviare attraverso mail il modulo firmato (autorizzazione privacy firmata dai due genitori) e il lavoro prodotto. Con lo stesso codice il concorrente può partecipare a una o più concorsi che riguardano la propria categoria (ad esempio un alunno di classe quarta primaria può partecipare al concorso della categoria B, oppure al concorso della categoria C o ad entrambi). La data di inizio iscrizioni al concorso coincide con il primo giorno di scuola 2022/23. **Non è prevista** una data di scadenza di iscrizioni al concorso, per cui sono sempre aperte fino alla scadenza naturale del concorso.

I lavori dovranno pervenire entro e non oltre il 16/04/2023 attraverso mail all’indirizzo:

associazionepasseggerideltempo@gmail.com

8) Tutti i lavori saranno pubblicati sul sito www.passeggerideltempo.it

9) Tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione mediante mail all’indirizzo indicato sul modulo di iscrizione

10) La commissione, presieduta dall’autore dei testi (indicato al punto 4) e altri membri (comunicati successivamente) valuterà un vincitore per ogni categoria che riceverà a scuola il trofeo (targa vincitore). Sarà premiata l’originalità e la creatività. La data indicativa della comunicazione dei vincitori è il 5/05/2023 pubblicato sul sito www.passeggerideltempo.it e comunicato attraverso la pagina Facebook dell’iniziativa.

Oltre ai vincitori delle categorie A, B, C, D, E, ci saranno i seguenti premi:

- PREMIO DISEGNO ORIGINALE
- PREMIO TESTO ORIGINALE
- PREMIO “AUTORE” (scelto solo dall’autore dei testi)

11) La partecipazione al concorso è gratuita, mentre il libro (sia il TESTO 1 che il TESTO 2) ha il costo di 7 (sette) euro cadauno. Per un ordine di almeno 25 copie, sono comprese le spese di spedizione e la copia omaggio per l’insegnante di classe. Per ordine inferiori alle 25 copie, sarà aggiunto il costo di spedizione di 5 (sei) euro al pacco spedito.

12) Per informazioni contattarci ai numeri 366.26.53.522 oppure 335.81.64.338

TESTO 1: IN ALTO COME GLI AQUILONI



Il nuovo libro del Maestro Teo adatto alla scuola primaria dalla seconda alla quinta.

Una raccolta di brevi racconti che affrontano diverse tematiche:

DIRITTI DEI BAMBINI (diritto alla pace, alla diversità, all'unicità, alla felicità), FANTASIA, AMORE, FEDE, SOGNI e CITTADINANZA ATTIVA.

Ogni capitolo viene introdotto da un alunno diverso di Teo ed è impreziosito da numerose schede di apprendimento diversificate per le varie classi (esercizi, copioni da mettere in scena, disegni, ricerche e interviste).

...conosciamo il MAESTRO TEO

Le parole hanno una grande importanza quando bisogna spiegare argomenti delicati e al contempo di forte impatto. Ma quando di fronte ci sono dei bambini, con la loro ingenuità, la loro voglia di apprendere e quella dose massiccia di curiosità, queste assumono un ruolo fondamentale.

Il Maestro Teo decide di essere quel docile soffio di vento che muove alto nel cielo un colorato aquilone, raccontando ai bambini tanti argomenti con parole semplici e dirette.

E così... ogni tema della lezione viene trasformato in un gioco ed ecco che si parla di diversità, di fede, di legalità, di rispetto per gli altri e per sé stesso e di tanto ancora.

Il Maestro Teo nasce dalla penna di Giorgio La Marca e vive tante avventure con i suoi alunni.

TESTO 2: UN AMICO IN COMUNE

Marco Di Prisco è un adolescente che per un cavillo burocratico si ritrova ad essere il Sindaco del suo comune.

Farà di tutto per far rinascere il suo paese, Roccatonda, dallo stallo in cui si ritrova adottando un metodo amministrativo molto innovativo ed alternativo in linea con il suo carattere e la sua età. Nasce così il CONSIGLIO COMUNALE DEI BAMBINI e il CONSIGLIO DEI SAGGI. Saranno proprio i bambini e gli anziani del suo paese ad aiutarlo a realizzare il suo sogno.

Il libro è arricchito da interessanti approfondimenti che aiuteranno i giovani lettori a conoscere un po' in più la "macchina comunale". Inoltre, attraverso dei QR CODES, i lettori si trasformeranno in protagonisti arricchendo la storia con le loro idee condividendole sul sito www.passeggerideltempo.it

L'autore, infine, ha voluto inserire due testi inediti sui Diritti dei Bambini.

SCHEDA RICHIESTA PARTECIPAZIONE
INCONTRO CON L'AUTORE

Per richiedere l'incontro con l'autore GIORGIO LA MARCA, l'insegnante dovrà compilare il seguente modulo.

L'incontro si sviluppa in un unico appuntamento della durata di circa un'ora e avviene attraverso piattaforma digitale in orario e giorno concordato tra le parti a seconda della disponibilità ed esigenze organizzative. (orario scolastico o extrascolastico).

SCUOLA

Denominazione

Indirizzo

REFERENTE PROGETTO

Insegnante

Recapito tel.

Indirizzo mail

CLASSI PARTECIPANTI AL PROGETTO

PREFERENZE PER GIORNO E FASCIA ORARIA

La piattaforma utilizzata è MEET. Conferma di conoscere la piattaforma? SI NO

Il presente modulo deve essere inoltrato alla mail

associazionepasseggerideltempo@gmail.com

Per chiarimenti

335.81.64.338

366.26.53.522

DICHIARAZIONE E LIBERATORIAAll'Associazione Culturale
*Passeggeri del Tempo***OGGETTO: TERZA EDIZIONE - CONCORSO NAZIONALE DI SCRITTURA CREATIVA E CREAZIONE DI UN FUMETTO riservato agli alunni delle scuola Primaria e Secondaria di Primo grado**

I sottoscritti A nato/a a il

B nato/a a il

genitori dell'alunno/a nato/a a il scuola di
appartenenza classe..... esprimo,come richiesto dalla legislazione vigente sulla protezione delle opere d'ingegno e sulla privacy, il proprio
consenso all'uso gratuito del racconto e/o del/i disegno/i realizzato/i dal/dalla proprio/a figlio/a intitolato
..... da parte dell'Associazione Culturale
Passeggeri del Tempo, promotori del progetto "CONCORSO NAZIONALE DI SCRITTURA CREATIVA
E CREAZIONE DI UN FUMETTO".La liberatoria è relativa la pubblicazione, l'archiviazione, la messa in rete sul sito
www.passeggerideltempo.it, sulle pagine social (facebook, ecc...) del progetto in oggetto e su eventuale
materiale cartaceo distribuito gratuitamente ed editato dall'associazione culturale Passeggeri del Tempo.Il progetto è totalmente gratuito, non sono previsti costi né tantomeno compensi. I sottoscritti esprimono
anche il proprio consenso alla pubblicazione del nome e del cognome del/della proprio/a figlio/a in calce al
racconto. I sottoscritti inoltre: 1. Autorizzano l'associazione culturale Passeggeri del Tempo a fare ampio uso
dei materiali suddetti, alle condizioni e per i fini sopra indicati. 2. Confermano di non aver nulla a pretendere
in ragione di quanto sopra indicato e di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azione o pretesa derivante
da quanto sopra autorizzato. 3. L'opera dal titolo
è frutto dell'ingegno del/la proprio/a figlio/a.Trattamento dei dati personali D. Lgs. n. 196/2003 Ai sensi del D. Lgs. 23 giugno 2003, n. 196, relativamente al
trattamento dei dati personali volontariamente forniti con la compilazione del presente modulo, i sottoscritti attestano di
conoscere la disciplina che regola la privacy in Italia e autorizzano l'associazione culturale Passeggeri del Tempo al
trattamento dei dati forniti nel rispetto della normativa sopra richiamata. L'autorizzazione è estesa a tutte le
comunicazioni e le autorizzazioni legate alla pubblicazione delle immagini oggetto della liberatoria.I sottoscritti indicano qui di seguito il proprio indirizzo di posta elettronica e/o telefono personale per
eventuali comunicazioni: mail: tel:

Si allega copia del documento d'identità in corso di validità.

Data e luogo: Firma dei genitori 1.

2.

Per eventuali contatti: Associazione Culturale Passeggeri del Tempo

Tel 335.81.64.338 - 366.26.53.522

Mail: info@passeggerideltempo.it - associazionepasseggerideltempo@gmail.com